

#39

AUTOMNE HIVER 2024

pouyastruc.fr

# Le truc de Pouya

LE JOURNAL D'INFORMATIONS DE POUYASTRUC

Je savais pas qu'il y a un village  
qui s'appelle comme toi, POUPOVILLE !

Et même un journal ! Pour une fois,  
ARIOL, c'est pas moi qui suis dans tes livres,  
c'est toi qui es dans mon journal !



## Culture

LE MOIS DU FILM  
DOCUMENTAIRE

04

## Pouya'Star

ARIOL  
ET POUYASTRUC

12

## Une minute avec...

CHRISTOPHE  
DUCASSE

23

**CAFÉ DU CENTRE****BAR-RESTAURANT-  
TRAITEUR - DÉPÔT PAIN  
ET GAZ**60 rue du Centre  
Tél. : 05 62 33 22 71**CHEZ SYLVAIN****BOUCHERIE  
CHARCUTERIE**65 route de Bigorre  
Tél. : 05 62 33 24 61**FERME TAUZIET****FERME CERTIFIÉE BIO**Vente directe  
Jeudi & vendredi  
16h à 18h30  
Route du Pic du Midi  
Tél. : 06 78 99 20 39**FLORYSE COIFFURE****SALON DE COIFFURE  
MIXTE**73 rue du Centre  
Tél. : 05 62 33 25 45**PHARMACIE  
DES COTEAUX**63 bis route de Bigorre  
Tél. : 05 62 33 24 36**LE FLORIMA****DISTRIBUTEUR  
24H/24, 7J/7**Tél. : 07 89 71 45 57  
pizzeria-florima.com**VIVAL****SUPERETTE - RELAIS POSTE  
DÉTAILLANT FDJ**65 bis route de Bigorre  
Tél. : 09 66 92 65 34**AIR DECO****RÉNOVATION CARRELAGE  
& PLACO**Patrice Tourgon  
Tél. : 06 28 06 55 38  
patrice.tourgon@neuf.fr**ARNAUD DECOTTE****WEB & GRAPHISME**Tél. : 06 41 14 78 23  
arnaud-decotte.com**BP SERVICES****NETTOYAGE JARDINS  
SEPULTURES / JARDINAGE  
/ PETITS TRAVAUX...**Patrick Boucherle  
Tél. : 06 88 48 41 80  
boucherle.patrick@gmail.com**L'ATELIER AUX  
MILLE VISAGES****ARTISTE-DESSINATRICE  
PORTRAITISTE**latelier-aux-mille-visages@  
orange.fr  
latelier-aux-mille-  
visages.siteweb.fr**ERA STUDIO****AGENCE DIGITALE**Damien Duchein  
Tél. : 06 86 47 07 48  
erastudio.fr**MADRAS B2B  
BLENDS****CREATION/FABRICATION  
DE MELANGES  
AROMATIQUES D'ÉPICES**Pascal Chisne  
Tél. : 05 62 38 40 00  
contact@madras-epices.com  
madras-epices.fr**MANU MORAT****APICULTURE**

Tél. : 07 81 10 54 70

**MENUISERIE ABADIE****MENUISERIE BOIS SUR  
MESURE**Pascal Abadie  
Tél. : 06 38 19 83 36**MENUISERIE  
DU BOSQUET****FOURNITURE ET POSE DE  
MENUISERIES  
ALU/PVC/BOIS**Philippe Lauber  
Tél. : 06 03 69 69 79  
sarimbdb@outlook.fr**ORCHESTRE ADN****ARTS DU SPECTACLE /  
GROUPE**Nicolas Lalanne  
Tél. : 06 72 67 71 07  
orchestreadn@hotmail.fr**SAS NRJ PLOMBERIE****PLOMBERIE/CHAUFFAGE/  
CLIMATISATION**Thomas Gosciniak  
Tél. : 07.43.01.79.39  
nrjplomberie@gmail.com**SMPE****INSTALLATIONS  
SANITAIRES  
CHAUFFAGE - ÉNERGIES  
RENOUVELABLES**Tél. : 06 87 82 89 06  
smpe.tech@orange.fr**SEVERAN STEPHANE****PEINTRE EN BÂTIMENT /  
PLACO**Tél. : 06.07.88.42.60  
stephane.severan@orange.fr**SHANTI TAKE NEAT****CUISINE EXOTIQUE  
REPAS À EMPORTER  
LIVRAISON POSSIBLE**Sur commande  
Tél. : 06 19 51 40 39**SUD OUEST CRÉPIS****NEUF ET RÉNOVATION**

Tél. : 06 18 56 46 86

**TRANSPORTS  
ETCHETO****TRANSPORTS &  
STOCKAGE**Tél. : 06 07 73 15 53  
christophe.ducasse@etcheto.fr**VOLUBILIS****GROUPE DE MUSIQUE**

Tél. : 06 61 66 79 89

**CABINET DE  
KINÉSITHÉRAPIE****CABINET ET À DOMICILE**Lundi au vendredi  
8h-20h  
10 rue des Espiades  
Tél. : 05 62 31 92 83**PSYCHO-  
MOTRICIENNE  
MARION DAVERÈDE****CABINET**Lundi et mardi  
après-midi  
Mercredi et jeudi  
toute la journée  
13 rue de la Poste  
Tél. : 06 35 21 49 47**DIÉTÉTICIENNE  
MARION GERBOT****CABINET**Mercredi 13h-19h  
Vendredi, toute la  
journée  
3 semaines sur 4/mois  
64 rue des Écoles  
Tél. : 06 33 20 46 63**MÉDECINE  
CHINOISE  
GAËLLE GUNTZ****CABINET**Mardi et jeudi  
Toute la journée  
64 rue des Écoles  
Tél. : 06 60 58 95 00**OSTÉOPATHE  
FLORIANE VERTUEL****CABINET**Lundi et samedi  
Toute la journée  
Samedi 1 semaine sur 2  
64 rue des Écoles  
Tél. : 05 62 51 95 33**PÉDICURE  
PODOLOGUE  
JULIE DUPEIX****CABINET**Lundi au vendredi  
8h-20h  
64 rue des Écoles  
Tél. : 06 37 32 02 03

# SOMMAIRE

<b>LE COIN DES PROS</b>	<b>02</b>
<b>ÉDITO DU MAIRE</b>	<b>03</b>
<b>VIE DU VILLAGE ACTUS</b>	<b>04</b>
<b>DOSSIER ENQUÊTE SUR LES NOUVEAUX ARRIVANTS</b>	<b>06</b>
<b>COMMERÇANT ARTISAN CHEZ SYLVAIN</b>	<b>10</b>
<b>POUYA'STAR ARIOL ET POUYASTRUC</b>	<b>12</b>
<b>PATRIMOINE LE MYSTÈRE DES SOUPIÈRES DE POUYASTRUC</b>	<b>14</b>
<b>ASSOCIATIONS ANNUAIRE &amp; ACTUS</b>	<b>15</b>
<b>ÉCOLE LE COIN DES PITCHOUNS</b>	<b>17</b>
<b>UN MINUTE AVEC... CHRISTOPHE IN PARIS</b>	<b>18</b>
<b>DÉLIBÉRATIONS</b>	<b>20</b>
<b>LA FORÊT LA MESURE DU BOIS</b>	<b>22</b>
<b>ÇA S'EST PASSÉ À POUYA &amp; AGENDA</b>	<b>23</b>
<b>TRUCS PRATIQUES</b>	<b>24</b>



Chères Pouyastrucaises,  
Chers Pouyastrucais,

Quelle joie de vous retrouver après cet été ensoleillé. J'espère que ces moments de vacances vous auront apportés suffisamment de repos pour entamer la rentrée scolaire.

Après des élections européennes, puis législatives inattendues, notre pays se révèle divisé et notre société fracturée dans un climat national où le rejet est sans cesse attisé par les médias. Dans cette vie politique, qui en manque tant, la commune reste un repère. Plus que jamais, elle crée du lien et rassemble les bonnes volontés.

Je reste un Maire heureux de voir localement le bénévolat agir pour faire vivre le village.

Malgré un été caniculaire, le Conseil Municipal, a poursuivi les investissements inscrits au budget. Les travaux de rénovation de l'ancien bureau de poste sont terminés, et les nouveaux arrivants sont ravis d'avoir pris possession de logements neufs et fonctionnels. Les travaux de voirie de la rue de la Fontaine sont également terminés. Une aire de covoiturage a été créée sur le parking jouxtant la supérette Vival. La première partie sur la mise à jour et l'informatisation du cimetière communal est bien avancée. Ce travail délicat, réalisé avec beaucoup de respect et compassion envers les familles, était nécessaire. Il va permettre à la commune de récupérer de nombreux emplacements, évitant ainsi la création d'une extension.

Comme à chaque rentrée, l'activité associative a repris sur notre commune pour le plus grand plaisir des adhérents. Je vous donne rendez vous pour l'hommage patriotique du 11 novembre sur la place de la Mairie, où les enfants de l'école de Pouyastruc seront présents. Ce sera un moment d'échange, de partage et de convivialité pour notre village.

Bonne lecture. Avec mon dévouement.

**MICHEL PAILHAS**  
Maire de Pouyastruc

**LE TRUC DE POUYA**  
**N°39 – AUTOMNE HIVER 2024**

MAIRIE  
PLACE DE LA MAIRIE  
65350 POUYASTRUC  
Tél. : 05 62 33 22 54  
mairie-pouyastruc@wanadoo.fr  
www.pouyastruc.fr

**DIRECTEUR DE LA PUBLICATION**  
MICHEL PAILHAS

**RÉDACTION**  
COMMISSION COMMUNICATION  
(ALEXANDRA ABADIE, BENOIT BRAUNSTEIN,  
ANNIE CARRÈRE, MARY-JAN CASTAING,  
CATHERINE CAYEZ, JOËL COMBES, ARNAUD  
DECOTTE, DAMIEN DUCHEIN, JACQUES  
GUILLAUME, AGNÈS MARTY, MICHEL PAILHAS)  
ET LES ENFANTS DE L'ÉCOLE DE POUYASTRUC

**PHOTOGRAPHIES**  
ÉQUIPE DE RÉDACTION, APE,  
ÉCOLE POUYASTRUC, EMMANUEL  
GUIBERT, MARC BOUTAVANT ET  
BAYARD ÉDITIONS, CHRISTOPHE  
DUCASSE, THIERRY TOUSSAIN, PIXABAY.

**MAQUETTE & MISE EN PAGE**  
ARNAUD DECOTTE

**IMPRESSION**  
IMPRIMERIE IMAGES TARRES

**TIRAGE**  
400 EXEMPLAIRES

**DISTRIBUTION**  
MAIRIE DE POUYASTRUC

**DÉPÔT LÉGAL**  
À PARUTION  
N° ISSN : DEMANDE EN COURS

## COMMÉMORATION

### CÉRÉMONIE DU 11 NOVEMBRE



La commémoration du 106<sup>e</sup> anniversaire de l'Armistice du 11 novembre 1918 aura lieu à 11h30 devant le monument aux morts. Dépôt de gerbe et discours. Un vin d'honneur sera offert par la municipalité en présence des enfants de l'école et des Musiciens du Soir.

## BOIS DE CHAUFFAGE

### ALLUMEZ LE FEU !!



La commune de Pouyastruc a la possibilité de vendre du bois de chauffage. Bois d'affouage sur pieds uniquement.

Si vous êtes intéressés **veuillez-vous faire connaître auprès du secrétariat de la mairie avant le 1<sup>er</sup> décembre**, dernier délai. Seuls ceux qui auront payé et sorti leurs lots de l'année précédente, avant fin octobre, pourront prétendre au tirage au sort qui aura lieu en décembre 2024.

## SERVICE PUBLIC DE L'EAU

### AGUR

La Société AGUR assurera deux permanences dans la Salle du conseil située à coté de la mairie :

- lundi 18 novembre de 9h à 12h
- vendredi 22 novembre de 9h à 12h.

N'hésitez pas à venir pour toutes questions sur votre facturation...

## CULTURE

### LE MOIS DU FILM DOCUMENTAIRE 2024



## DOCUMENTAIRE

Écrit et réalisé par Rémi Jennequin • 2023 • 52 minutes

**Dans le cadre du Mois du Film Documentaire 2024 la médiathèque de Pouyastruc et la médiathèque départementale des Hautes-Pyrénées vous invitent à participer à cette soirée qui se déroulera à la salle multi-activités le samedi 23 novembre à 18h**

### UN TÉMOIGNAGE SUR LA RÉSILIENCE, L'AMITIÉ ET LA QUÊTE DE SOI

Un film documentaire réalisé par Rémi Jennequin « Je suis allergique aux fraises » sera projeté. Plongez dans la vie de trois femmes, retraitées qui osent briser le silence autour de leur lutte contre l'alcoolisme. De la clandestinité alcoolique à l'amitié qui transcende leur reconstruction, explorez comment elles se sont élevées contre une dépendance qui menaçait de les engloutir.

Le réalisateur et l'association France Addiction de Tarbes seront présents pour échanger avec vous et pour clore en douceur cette soirée, un apéritif dinatoire sera servi (avec modération).

Afin d'organiser au mieux cette soirée la **réservation est souhaitée** au 05.62.33.67.39 (médiathèque) ou 05.62.33.22.54 (mairie) **avant le 16 novembre 24.**

## CITOYENNETÉ

### DIVAGATION DES CHIENS

Plusieurs chiens errants sont vus régulièrement sur la commune. Il est rappelé aux habitants qu'il est formellement interdit de laisser ses animaux divaguer sur la voie publique article L211-19-1 du code rural.

#### UN ACCIDENT

Un chien en liberté, complètement livré à lui-même, peut traverser la route et se faire renverser. Il est aussi exposé à des blessures provoquées par des promeneurs qui, effrayés de voir un chien arriver vers eux, peuvent s'en prendre à lui... Bref, laisser un chien divaguer, c'est avant tout dangereux pour lui.

C'est aussi dangereux pour les autres. Un chien qui surgit sur la route peut provoquer un accident de la circulation. Aussi gentil soit-il, par peur, le chien peut mordre une personne qui souhaiterait le récupérer...

Or, tout accident provoqué par un chien non tenu en laisse engage la responsabilité exclusive de son propriétaire. Ce dernier risque alors des sanctions pénales si les victimes portent plainte et il devra faire fonctionner son assurance responsabilité civile pour indemniser

les dommages matériels et/ou corporels causés par son chien à autrui.

#### DES AMENDES

Au-delà des risques d'accidents de la voie publique que l'on encourt à laisser son chien divaguer, l'article L211-19-1 du code rural précise qu'il est interdit de laisser divaguer les animaux domestiques.

Le non-respect de cette obligation peut alors être sanctionnée par une amende de 1ère classe (montant maximal de 38€), voire de 2<sup>e</sup> classe si le chien est un animal de 1ère ou de 2<sup>e</sup> catégorie (montant maximal de 150€).

Laisser son chien divaguer sur la voie publique peut également faire l'objet d'une contravention de 5<sup>e</sup> classe dont le montant maximal s'élève à 150€ si l'infraction a été constatée par le Maire ou la Gendarmerie.

### CHIEN ERRANT : QUELS SONT LES RISQUES ?



### CONFORMITÉ DU CIMETIÈRE

Suite aux permanences qui ont eu lieu cet été par le cabinet Koiméterion, 37 familles ne se sont pas présentées. De ce fait une affichette a été apposée sur les tombes concernées afin que chaque famille prenne contact directement avec la société KOIMETERION CONSEIL, après s'être muni de son numéro d'emplacement, au **06.74.31.17.63** ou par mail **koimeterion.conseil@orange.fr**

## LES TRUCS EN +

### URBANISME

### RAPPEL RACCORDEMENT ASSAINISSEMENT



La mise en place de l'assainissement a eu lieu en avril 2018. À ce jour une dizaine d'habitations ne sont pas encore raccordées au réseau. Nous vous serions obligés de bien vouloir procéder aux travaux de branchement. Pour mémoire, celui-ci doit se faire suivant une procédure établie BDEE disponible en mairie.

### CARNET

#### Naissances

**CHATELARD Anaël**  
Né le 10.10.2024

#### Mariage

**CAZENAVE Christelle & CHIATELLO Yannick**  
le 14.09.2024

#### Décès

**BOUCHERLE Marc**  
Décédé le 15.04.2024

**LEGRAND Eugénie**  
Décédée le 22.04.2024

**HOUTTEMONE Andrée**  
Décédée le 14.07.2024

**HOUTTEMONE Claude**  
Décédé le 14.09.2024

**VOUS SOUHAITEZ RECEVOIR LES INFORMATIONS DIFFUSÉES SUR LE SITE INTERNET DU VILLAGE, INSCRIVEZ-VOUS SUR LA PAGE D'ACCUEIL DE LA MAIRIE.**

**pouyastruc.fr**



**ILS QUITTENT UN À UN LE PAYS, POUR S'EN ALLER GAGNER LEUR VIE, LOIN DE LA TERRE OÙ ILS SONT NÉS. DEPUIS LONGTEMPS ILS EN RÉVAIENT, DE LA VILLE ET DE SES SECRETS, DU FORMICA ET DU CINÉ.**

Jean Ferrat - *La Montagne*



Enquête : M.J. CASTAING, C. CAYEZ, A. DECOTTE, D. DUCHEIN  
Textes : M.J. CASTAING  
Photos : M.J. CASTAING, A. DECOTTE

# Bienvenus chez nous !

## Portrait de nouveaux arrivants venus s'installer à Pouya. Notre village et ses petits trucs en plus... ou moins ?

### Un petit peu d'histoire

La France demeure un espace essentiellement rural, avec près de 31 000 communes rurales (INSEE) qui représentent 88% du territoire et rassemblent à l'heure actuelle seulement un tiers de la population. Mais il n'en a pas toujours été ainsi car la population était majoritairement rurale au XIX<sup>e</sup> siècle pour devenir majoritairement urbaine au cours du XX<sup>e</sup> siècle. Ce phénomène qualifié « d'exode rural » s'explique par les crises successives qui touchent le secteur agricole au XIX<sup>e</sup> siècle avec notamment la crise de 1846 (aléas climatiques

et épidémie de phylloxéra). Par ailleurs, le développement industriel des villes et des raisons sociologiques (la pénibilité du travail agricole et sa mécanisation grandissante, les conditions de vie moins confortables qu'en ville, le souhait de ne plus cohabiter avec les parents et le désir d'ascension sociale) contribuent à l'amplification des départs vers les villes. Entre 1846 et 1911, les campagnes perdent ainsi 4,3 millions d'habitants. La Première Guerre mondiale intensifie le phénomène. Entre 1921 et 1936, la population française devient ainsi pour la première fois de son

histoire majoritairement urbaine. Le dernier mouvement d'exode rural commence après 1945 avec les 30 glorieuses et leur expansion économique sans précédent. Il ne s'interrompt que dans les années 70 où la population rurale se stabilise. Dès lors le phénomène s'inverse et on parle « d'exode urbain ». Prix des logements, pollution, temps perdu dans les transports, et stress sont autant de facteurs qui font fuir des villes et le rural devient accueillant. C'est désormais près de 100000 citadins qui quittent la ville chaque année pour vivre à la campagne. La crise de la COVID-19 a marqué une accélération de ce mouvement.

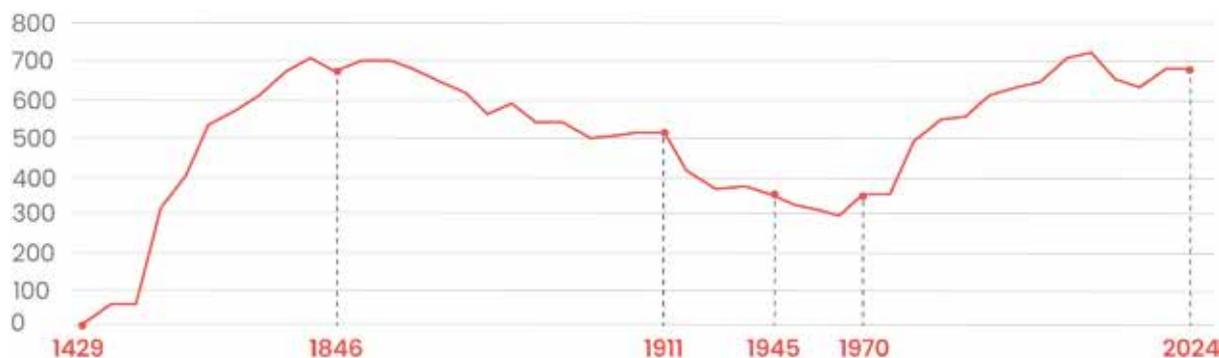


## Un petit zoom sur Pouya

A l'échelle de notre village, l'évolution démographique (graphique ci-dessous) nous permet de retrouver ces évènements qui n'ont pas épargné notre municipalité.

On constate donc également que notre population augmente aussi depuis les années 70, puis ensuite depuis la COVID-19 où de nouveaux quartiers sortent littéralement de terre.

ÉVOLUTION DÉMOGRAPHIQUE DE POUYASTRUC



Afin de recueillir leur perception de ce phénomène qui tendrait à s'amplifier, nous avons interrogé quelques nouveaux arrivants (depuis moins de 10 ans) sur leur choix de vie à Pouyastruc. Quelles motivations les poussent à venir s'y installer ? Qu'est-ce qu'ils y recherchent... mais surtout qu'est-ce qu'ils y ont trouvé et qu'est-ce qu'il leur manque ? Parce que notre campagne ne se résume pas à des clichés de gazouillis d'oiseaux et de jolis ruisseaux ; elle vit aussi avec ses contraintes, ses odeurs et ses bruits pas toujours appréciés. Il faut croire que notre village a un petit truc en plus.

## Un petit peu de montagnes

Nous avons interrogé un panel suffisamment large de foyers (âge, profession, régime matrimonial, avec ou sans enfants, retraités) pour nous faire une idée assez précise de ce que tous sont venus chercher prioritairement à Pouyastruc, à savoir un espace « proche de la montagne et pas trop loin de la ville ». Le plus symbolique est cette phrase déclamée fièrement « *J'ouvre mes volets et je vois MES montagnes* »... car, sachez-le, dès que vous habitez à Pouya, les montagnes vous appartiennent ! Certains ont même changé de région pour

venir dans le Sud-Ouest dont ils évoquent « *sa douceur de vivre et sa météo* ».

On nous a donc d'abord beaucoup vanté cette vue sur les Pyrénées : quel que soit le lieu d'habitation dans le village, en haut ou en bas, tous nous ont parlé de ce « *panorama incomparable avec ses couleurs changeantes au fil des saisons* ».

Les amoureux de montagne (randonneurs et skieurs chevronnés ou pas) parmi nos nouveaux arrivants ne regrettent en rien de ne pas habiter aux pieds des vallées ; les prix élevés des terrains ou bâtis du côté Sud de Tarbes les ont orientés par ici. Un second

élément déclencheur a été, pour certains, la proximité de parents habitants déjà dans le secteur « *Pouya, c'était l'épicentre de nos familles* ». Connaissant le village et son atout visuel, ils l'ont choisi comme lieu de construction de leur maison. En tout cas, tous souhaitaient un « *bout de terrain à la campagne* » et ont pu aboutir ce projet dans notre village. Le dernier point positif pour au moins la moitié de notre panel est la distance Pouyastruc-Océan (137,6 km pour la plage la plus proche) qui fait qu'en à peine plus d'une heure, on peut se retrouver les pieds dans l'eau à faire des balades sur la côte.



**MAIS SI LE BÉTON EST TON AVENIR  
DIS-TOI QUE C'EST LA FORÊT QUI  
FAIT QUE TU RESPIRES**

Tryo  
*L'hymne de nos campagnes*



## Un petit peu de bruits et d'odeurs

Parlons-en du bruit ... ou plutôt du calme !

Aucun des nouveaux arrivants ne nous a même évoqué la moindre gêne auditive ou olfactive depuis son arrivée. Très loin des polémiques de coqs qui coqueriquent, de moissonneuses qui labourent ou de cloches d'église qui tintent, c'est au contraire le calme ambiant et retrouver « *les oiseaux qui chantent* » qu'ils apprécient. Nous avons même cette famille venue avec son propre coq (et sa petite basse-cour) qui a fait le tour de ses voisins pour savoir si

cela les dérangeait ! Quant à ceux qui habitent près de l'école, les cris des enfants sont les bienvenus dans cette quiétude... compte-tenu qu'ils ne durent que le temps scolaire. En fait le bruit des tracteurs n'est pas dérangeant ; il est quasi rassurant pour certains de voir qu'il y en a encore par chez nous : « *Ce n'est pas du bruit, c'est le son normal de la campagne* ». Il est certain que le son le plus familier ici c'est celui des tondeuses à gazon et autres outils de jardin, mais personne ne nous a rapporté de quelconque désagrément. Pour ce qui est des odeurs : quand on vit à la campagne, on respire la campagne !

Les vaches, les moutons, les chevaux... et bien figurez-vous qu'aucune famille ne nous en a parlé négativement. C'est d'ailleurs un atout supplémentaire pour les familles avec enfants qui apprécient aussi de croiser des biches ou des hérissons au gré de leurs promenades pouyastrucaises. Quel plaisir d'entendre « *J'ai grandi à la campagne et je voulais que mes enfants connaissent ça* ». Tout est dit !



## Un petit peu de voisins

Vivre à la campagne c'est pouvoir aussi bénéficier d'un espace de vie et notamment d'un extérieur plus grand, pour pouvoir y passer du temps avec ses amis et sa famille, mais pas que. Loin de se refermer chez soi, tous les nouveaux que nous avons rencontrés nous ont longuement parlé de leurs relations de voisinage « *on est souvent les uns chez les autres, ... à s'inviter pour boire le café dès qu'on se voit, ... on s'organise des petites fêtes des voisins régulièrement, ...* ».

Nous avons d'ailleurs rencontré la famille exemplaire qui s'est présentée dès son arrivée à tous ses voisins, à la Mairie et aux commerçants ! On nous a décrit l'entraide et la bonne ambiance qu'ils ont su créer autour de leur habitation. Quand on a entendu « *notre intégration a été très rapide, d'avoir un enfant scolarisé, ça facilite beaucoup* » et d'ajouter « *Même les anciens ont été très ouverts...* », on a senti immédiatement qu'ils avaient trouvé le Saint Graal ! Evidemment il y a ceux qui ont été intégrés grâce au rugby, qu'ils pratiquaient déjà,

omniprésent par ses matches et animations diverses. Sûr que quand tu touches au ballon ovale à Pouya, t'es adoubé direct ! Nous avons également eu le témoignage d'une famille qui souhaite au contraire rester au calme complet sans pour autant vouloir connaître ses voisins. C'est aussi ce que permet la vie ici contrairement à la vie en ville, où les voisins de pallier, de dessus ou de dessous peuvent être dérangeants ou envahissants. On peut également s'isoler du monde.

## Un petit village très tranquille ?

Alors là on attaque LE gros point attractif de Pouyastruc : ses commerces et commodités. Il y a d'abord les familles avec enfants qui ont immédiatement vu l'école, ce qui a aussi fait pencher la balance pour venir vivre ici, mais pas que... Pour certains, leurs enfants sont déjà inscrits à nos différents clubs sportifs depuis leur arrivée. Dans la foulée on nous vante aussi la médiathèque où petits et

grands y trouvent leur avantage car « ça évite d'aller à Tarbes, c'est trop bien ! » et le centre de loisirs « tellement pratique ». Une famille nous a dit « en fait, il y a tout ici. On peut faire ses courses, acheter sa viande, aller chez la coiffeuse, manger chez Dule le midi, amener les enfants jouer en bas du village ou à la bibliothèque, et amener ses déchets à la déchèterie. Sans oublier qu'on a même la gendarmerie, les différents services de la Mairie, les médecins et la pharmacie ». Chacun de nos

nouveaux habitants connaît les clubs ou les animations locales et on s'entend (non avec une certaine fierté) « dès qu'il y a une manifestation, on essaie d'y assister ou d'y participer ».



**LES VILLES DEVRAIENT ÊTRE  
CONSTRUITES À LA CAMPAGNE ;  
L'AIR Y EST TELLEMENT PLUS PUR**

Henri Monnier



## Un petit truc qui manque

Bon, mais c'est bien beau tout ça mais qu'est-ce qui, pour toutes ces familles, serait manquant à Pouyastruc pour en faire notre village PARFAIT ? Contre toute attente, les réponses ont été variées mais pas si extravagantes que cela. Alors il y a ceux qui restent pratico-pratiques et qui voudraient voir arriver un distributeur à billets ou

une boulangerie-pâtisserie ou plus de solutions de garde pour les jeunes enfants ... Il y a aussi les grands cœurs qui souhaiteraient une sorte de food-truck avec différents produits (alimentation, quincaillerie) pour les personnes âgées (mais pas que dirons-nous)... il y a ceux qui voient un peu plus grand et qui aimeraient un petit marché de village... et il y a aussi les sportifs qui voient encore plus grand et qui attendent impatiemment un terrain de foot...

Pour conclure, nous leur avons demandé de résumer Pouyastruc en une phrase ou un mot.

Voici, en vrac, leurs réponses :

- « C'est un village à taille humaine »
- « Ici c'est convivial, familial »
- « Pouyastruc, c'est tranquille »
- « C'est un village ultra-dynamique »

Et nous n'avons soudoyé personne ! Alors c'est plutôt positif et agréable de constater que vu de l'autre côté, celui des « anciens » que nous pouvons être, notre village est accueillant par sa qualité de vie et par ses habitants. L'un des

interrogés nous déclarant « quand on arrive, c'est à nous de nous adapter aux gens ». Alors nous dirons pour répondre que c'est comme le téléphone : ça marche dans les deux sens ; c'est à chacun aussi de faire en sorte d'intégrer les nouveaux. Force est de conclure que nos nouveaux arrivants fonctionnent désormais sur une logique de rapprochement à leurs lieux de loisirs et non plus de travail. L'enjeu de leur intégration est d'autant plus fort, qu'en plus de toucher la vie de la commune, il se doit de concerner aussi plus qu'ailleurs les enjeux économiques et écologiques. La ruralité se décline dorénavant au pluriel avec de nouveaux équilibres à trouver.



Texte : C. CAYEZ, J. COMBES  
Photo : D. DUCHEIN

# CHEZ SYLVAIN

Le Truc de Pouya est parti à la rencontre d'un métier de bouche, d'un artisan, d'un commerce incontournable sur la commune : la boucherie-charcuterie «Chez Sylvain».

Pour la petite histoire et pour ceux qui ont connu cette adresse, le grand-père de Sylvain LARRIEU, Albert GAILLAT, était artisan boucher à Casteilvieilh.

**Le Truc de Pouya :** Vous avez donc suivi les traces familiales et êtes tombé dedans tout petit...

**Sylvain Gaillat :** Oui tout jeune, la boucherie de mon grand-père où ma mère travaillait également, était en quelque sorte ma garderie. J'y passais le plus clair de mon temps. En 1984, l'activité s'est déplacée sur Pouyastruc. J'ai commencé mon apprentissage en 1995 au sein de la supérette de mes parents. Après mon CAP de boucher obtenu en 1997, j'ai enchaîné avec un CAP de charcutier et traiteur en 1999 et un brevet professionnel en 2001. J'ai voulu poursuivre ma formation et me perfectionner avec l'obtention de brevets de maîtrise en 2004, ce qui me permet notamment, lorsque cela se présente, de transmettre le métier à des jeunes.

**T.P. :** Et puis vient le moment de l'installation...

**S.G. :** Lors du départ à la retraite de mes parents et de la cession du fonds de commerce de la supérette en 2014, j'ai créé la boucherie «Chez Sylvain». Nous avons décidé de la dissocier de la superette pour en faire un espace de travail plus adapté.

**T.P. :** Revenons à nos moutons et au reste : comment vous approvisionnez vous, la vente de viande représente quel volume ?

**S.G. :** Le bœuf vient des Pyrénées-Atlantiques et des Hautes-Pyrénées, le veau d'un élevage du Gers, le porc de Crouzeilles (64), les agneaux de Oueilloux. En volume la vente de viande représente environ chaque semaine une ½ vache, un ½ veau, 1 porc et 2 agneaux. On me livre les carcasses coupées en quatre pour les bœufs et en deux pour les veaux et les porcs.

**T.P. :** Quels produits on retrouve « Chez Sylvain », quels sont vos produits « fait maison » ?

**S.G. :** Ce que j'apprécie dans mon métier, au-delà du contact avec la clientèle c'est la découpe !!!, la préparation, la transformation. Il y a la vente en boutique mais aussi un service traiteur sur demande. Je propose des produits « fait maison » comme le pâté, la saucisse, les merguez, le chorizo à cuire... Pour les fêtes de Pâques et de Noël, sur commande, je prépare les volailles, les rôtis, les tournedos... Nous vendons également des conserves, des plats préparés, du fromage, des laitages...mais aussi des portions de choucroute en hiver.

**T.P. :** Pour finir, vous auriez bien une recette, une spécialité peut-être, à partager ?

**S.G. :** (Il réfléchit) Le boudin maison en hiver est reconnu et a fait ses preuves mais avant de vous parler de la recette, je vous invite à le goûter !!!

Boucherie/charcuterie  
**Chez Sylvain**

Tél. : 05 62 33 24 61

Suivez les actualités et promotions  
sur sa page Facebook  
Chez Sylvain boucherie Pouyastruc

Texte : M.J. CASTAING, B. BRAUNSTEIN  
Illustrations : M. BOUTAVANT

## EMMANUEL GUIBERT, PARCE QU'IL LE « VEAU » BIEN !

**Demandez à vos enfants qui est Emmanuel Guibert et ils vous répondront sans hésiter « c'est celui qui fait Ariol ! ». Entre autres talents que de scénariser le petit âne à lunettes le plus connu de nos chérubins, il est l'auteur de plusieurs dizaines d'albums notamment de BD documentaires. Certaines œuvres lui ont d'ailleurs valu des récompenses, à commencer par La fille du professeur, primé à Angoulême en 1998, qu'il signe avec Joann Sfar. En 2017 il est lauréat du prix René Goscinny au festival d'Angoulême pour l'ensemble de son œuvre de scénariste. Il y est auréolé 3 ans plus tard du Grand Prix du Festival international de la bande dessinée. Il nous a accordé un entretien (et même une dédicace à découvrir en couverture !) afin d'évoquer avec lui un mystère d'Ariol qui concerne notre municipalité toute entière : pourquoi l'un des personnages s'appelle Pouyastruc ?**

**Truc de Pouya :** Bien que vous ayez déjà répondu à cette question posée par les élèves de CM de la classe de maîtresse Marie-Anne qui vous avaient écrit il y a quelques années, pouvez-vous expliquer à nos lecteurs, petits et grands, pourquoi avoir prénommé un personnage d'Ariol, Pouyastruc ...et pourquoi un veau ?

**Emmanuel Guibert :** C'est une longue histoire...

qui me ramène à ma propre enfance et mes attaches dans le Sud-Ouest. Bien qu'élevé en Haute-Provence, j'ai passé mes vacances de mes 11 à 18 ans à Haget, près de Rabastens-de-Bigorre. Je me souviens de ce restaurant « Chez Yvonne » où l'on mangeait la garbure et le célèbre Marché aux bestiaux sous la halle de Rabastens... (tout ceci entièrement prononcé « avé l'acen »). Je me souviens aussi d'un panneau de signalisation avec 2 directions : Barbachen et Pouyastruc. Les noms des patelins chantent beaucoup dans le Sud-Ouest et j'ai des souvenirs impayables de la Bigorre ! C'est comme cela que travaille la mémoire ; on enfile son scaphandre autonome, on plonge et on en ramène des couleurs, des noms, des saveurs. Un panneau et un marché ont fait un nom et un personnage. C'est très amusant d'utiliser des animaux, ils ont la puissance de la fable. Et c'est une façon de s'éloigner du Petit Nicolas, que j'adorais lire enfant, de « ce soleil-là ».

*LES NOMS  
DES PATELINS  
CHANTENT  
BEAUCOUP  
DANS LE SUD-  
OUEST*



**T.P. : Ariol est né dans un magazine où il n'avait que quelques pages pour devenir une BD à part entière. Pouvez-vous raconter cette « double naissance » et votre choix pour Marc Boutavant comme dessinateur, alors que vous dessinez aussi ?**

**E.G. :** Ariol est né dans un hors-série de *J'aime lire* en 2000. Puis il s'est installé dans le magazine où il avait 10 pages par numéro mensuel.

Nous avons ensuite décidé d'éditer ces histoires par douzaine dans un album et que les 2 coexistent. Ariol est « mon premier enfant » car j'ai été papa 2 ans plus

**ARIOL EST  
« MON  
PREMIER  
ENFANT »**

tard. Je consacre la moitié de mon temps aux enfants dans cette écriture. J'écris chaque histoire en sachant qu'elle va être lue par des enfants et rentrer chez les gens. J'aime raconter ce qui nous rassemble dans notre quotidien et ce qu'il y a de plus commun entre nous tous. Ariol est au CMI depuis 25 ans ! Le scénariste Henri Jeanson a titré son autobiographie 70 ans d'adolescence et moi j'ai 60 ans d'enfance. On n'a pas le temps d'être autre chose qu'un enfant, rester dans l'émerveillement, la découverte. J'ai du plaisir à ça et j'ai en ce sens une hygiène qui consiste à avoir 9 ans tous les mois pour écrire cette BD. Ma rencontre avec Marc Boutavant remonte à l'Atelier des Vosges en 1994, époque où j'ai aussi connu Joann Sfar, Christophe Blain, Marjane Satrapi, Emile Bravo et David B. Je dois avouer qu'Ariol est presque un alibi pour enrichir notre relation ; cela m'a permis de passer près de 25 ans avec ce copain, on fait même des concerts ensemble, les « Ariol's show ».

**T.P. : Beaucoup de thèmes sont abordés : l'amitié, l'école, le partage, l'amour, les différences... Pouyastruc le petit veau se fait même harceler par les CM2. Avez-vous des limites et des responsabilités dans l'écriture de cette BD ?**

**E.G. :** Dès qu'on prend la plume, a fortiori pour des enfants, on a une responsabilité. Pas pour leur faire la morale mais pour leur dire la vérité avec des moyens compréhensibles. J'essaie de ne pas avoir de limites. Quand je rencontre mes jeunes lecteurs et qu'ils me racontent « mes » histoires, le passage ou les dialogues même qu'ils connaissent au mot près, ils me font comprendre que c'est ce qu'ils vivent eux-mêmes [NDLR : sur le rabat de couverture d'Ariol, on peut lire d'un petit lecteur :

« Ariol, d'abord on le lit, et puis après, ça nous arrive »]. L'enfant prend l'émotion « dans la figure », c'est ici et maintenant et c'est violent. Ariol est un monde qui ressemble énormément au nôtre où chaque numéro porte l'éclairage sur un enfant de la classe. Il y a peu de péripéties en termes dramaturgique mais c'est notre monde et ce que notre monde nous fait. Les personnages pensent et parlent beaucoup. La psychologie est au centre de l'histoire. C'est pour cela qu'il y a aussi des adultes. Je sais combien les enfants peuvent être soudainement assaillis par la tristesse autant que le bonheur pour des choses infimes. Quand on est adulte ces ressentis s'émeussent, il faut de la « grosse artillerie » pour nous émouvoir. Quant aux parents, ils me disent « il ne lisait pas et grâce à vous il lit ».

**T.P. : Quel était votre Ariol enfant ?**

**E.G. :** J'ai eu la chance de naître dans une maison avec beaucoup de livres et d'être enfant unique, j'étais choyé mais pas outre mesure. Cet environnement a favorisé mon appétit pour la lecture et notamment par mon père, convaincu avec raison que la lecture de la BD menait vers celle de la littérature. Comme je vous l'ai dit

**ENFANT, ÇA VOUS MET DANS TOUS VOS ÉTATS ET VOUS FAIT VOUS RENDRE COMPTE QUE VOTRE VIE A LA SAVEUR D'UN RÉCIT**

au début c'est *Le petit Nicolas* de Goscinny qui m'a provoqué une émotion forte, à tel point que Goscinny était pour moi une sorte de « papa » d'écriture, un professeur d'humour et de narration. Enfant, ça vous met dans tous vos états et vous fait vous rendre compte que votre vie a la saveur d'un récit. Cela m'a encouragé dans l'écriture. Quand j'étais enfant, je voulais ce que j'ai.

**T.P. : Vous êtes dessinateur, scénariste, écrivain, musicien et chanteur ; quelle autre corde aimeriez-vous avoir à votre arc ?**

**E.G. :** Mes « cordes » me suffisent car cela me permet de saisir les opportunités qui se présentent à moi sans en avoir la pesanteur. J'ai une passion également partagée entre les mots et les dessins. Le vrai mobile de mon existence est de m'attacher à des gens qui me plaisent et avec qui j'ai envie de passer du temps. Je n'imagine pas avoir du bonheur tout seul.

**JE N'IMAGINE PAS AVOIR DU BONHEUR TOUT SEUL**



.....  
Une interview co-réalisée avec le magazine Yvette.

Retrouvez le complément chez votre distributeur habituel.  
.....

Texte & photo : A. MARTY

## Une histoire de soupières

La mairie de Pouyastruc, comme toutes les mairies, est parfois sollicitée pour des demandes insolites. Ce fut le cas cet été lorsqu'une habitante de Rochefort a pris contact avec notre maire pour... une histoire de soupières...

Madame Jeanine Mallier qui a hérité d'une maison à Bulan est venue pendant une quinzaine d'années profiter des Pyrénées. Le temps passant, la décision de se séparer de cette maison a été prise et il a fallu la vider. Lors du tri des objets, deux soupières anciennes ont attiré son attention et après quelques recherches sur leur origine, il est apparu que ces soupières du XIX<sup>e</sup> siècle, très caractéristiques, devaient sans doute provenir d'un atelier de poterie de Pouyastruc. De par leur intérêt historique, madame Mallier envisageait d'en faire don à un musée. Se posait alors la question de trouver un musée intéressé, le musée Salies de Bagnères de Bigorre sollicité n'a pas souhaité recevoir ces objets. La propriétaire a donc contacté la mairie de Pouyastruc pour savoir à qui proposer les deux soupières. Après discussion, monsieur le maire a suggéré de les exposer en mairie comme témoignage d'un passé actif aujourd'hui disparu. C'est ainsi que cet automne les deux soupières sont revenues sur le lieu de leur fabrication.

En effet, les soupières de Pouyastruc ont eu leur heure de gloire et ont été largement diffusées dans toute la Bigorre au XIX<sup>e</sup> siècle sous de multiples variantes d'une même forme de base. Individuelles ou familiales, elles présentent une forme hémisphérique et sont munies de deux anses moulées rapportées. Elles sont fermées par un couvercle conique en cloche très évasé surmonté d'un disque plat qui facilite la préhension.

En terre argileuse vernissée et glaçurée, leur décor est inspiré de décors issus de la Provence rhodanienne qui se sont propagés à travers la Languedoc et jusqu'au pied des Pyrénées dans la première moitié du XIX<sup>e</sup>.

Ils sont obtenus par des coulures de manganèse donnant des marbrures jaunes et noir-pourpres.

Les potiers de Pouyastruc ne fabriquaient pas uniquement des soupières mais également des récipients en terre rouge crue : des grandes cruches portées sur la tête sur un cabesaou (fréquemment un foulard ou un torchon enroulé en cercle ou parfois une couronne en cuir rembourrée en crins) et des oules, marmites destinées à la cuisson généralement sans anses. Des ateliers sortaient également des pots de fleurs, des pots à confiture, des écuelles et des poteries émaillées...

Les potiers n'étaient pas les seuls à utiliser la terre glaise présente sur le territoire communal ; d'autres familles du village s'étaient orientées vers la production de briques, de tuiles et de dallages en terre cuite.

Cette « industrie rurale » dont on a trace dans divers documents dès le XVII<sup>e</sup> siècle a été très active jusqu'au milieu du XIX<sup>e</sup> siècle puis a décliné pour complètement disparaître sans laisser beaucoup de traces dans le village.

Témoins de cette activité, deux sobriquets donnés aux habitants de Pouyastruc : « los escudellers » les fabricants d'écuelles et « los topiers » les fabricants de vaisselle en terre ainsi que le blason communal qui comporte une grappe de raisin mais surtout une cruche en terre.



**Vous pouvez découvrir les deux soupières à la mairie. Nous remercions chaleureusement madame Jeanine Mallier pour ce don.**

## SANTÉ/SOCIAL/ HUMANITAIRE

- **ADMR** Association d'aide à domicile en milieu rural

**Contact :** admr.pouyastruc@fede65.admr.org / Tél. : 05 62 33 29 70

- **La Fraternelle** Aides aux familles adhérentes lors d'un décès L'association accompagne les familles endeuillées, matériellement et moralement.

**Contact :** M. Jean-Jacques DALIER  
Tél. : 06 33 38 13 01  
jeanjacques.dalier@wanadoo.fr

- **Secours Catholique** Lutte contre la pauvreté L'association reconnue d'utilité publique est un service de l'Église Catholique.

**Contact :** M. Pierre MENVIELLE  
Maison paroissiale - 1 rue de la poste  
sc.pouyastruc@orange.fr

## CULTURE/LOISIRS

- **Amicale des Retraités de Pouyastruc**

L'association accueille tous les retraités désireux de se réunir autour de diverses activités sportives et culturelles.

**Contact :** M. Jean-Paul COLARD  
Tél. : 05 62 31 26 50 / 06 20 89 73 78  
amicaledesretraitespouyastruc@gmail.com

- **APE** Association des parents d'élèves

L'association organise des événements afin de collecter des fonds pour améliorer la vie des enfants de l'école de Pouyastruc.

**Contact :** 06 51 95 41 31  
ape.pouyastuc65@gmail.com

- **Catéchisme**

**Contact :** Jean-Claude KIEGER  
Tél. : 05 62 31 08 83

- **Les Chanteurs de l'Estéous** Chorale

**Contact :** Anne-Marie MENVIELLE  
Tél. : 06 62 33 23 51  
anne-marie.menvielle@orange.fr

- **Comité des Fêtes** Conscrits Traditionnellement, le comité des fêtes organise la fête du village fin juillet.

**Contact :** Emma ESTRAMPES  
Tél. : 06 45 30 98 28  
comitedesfetesdepouyastruc65@gmail.com

- **Coup de Pouce** Soutien scolaire, Théâtre, Danse, Musique, Photo, Arts plastiques, Anglais, Atelier Mémoire... L'association dynamise le territoire en proposant une grande diversité d'activités.

**Contact :** Mme Sonia FAREH  
Tél. : 06 70 67 16 96  
facebook.com/coupdepoucepouyastruc

- **Festival des Sorcières de l'Arros**

**Contact :**  
festivaldessorcièresdelarros@gmail.com  
[festivalsorcièresdelarros.fr](http://festivalsorcièresdelarros.fr)

- **Société de Chasse de Pouyastruc**

**Contact :** Jean-Pierre BOUTINAUD  
Tél. : 06 81 09 88 71

## SPORTS

- **Les Archers de l'Estéous**

Club de tir à l'arc  
Pratique du tir à l'arc en plein air et en salle.

**Contact :** Jean-Paul GAILLAT  
Tél. : 06 75 88 74 16  
jeanpaul.gaillat@sfr.fr

- **Taïso**

**Contact :** Véronique WOJTKOW  
Tél. : 06 61 14 70 24

- **TCKM 65** Club Krav-maga - Self Défense

**Contact :** Frank Hénot  
Tél. : 06 81 47 70 83

- **Gymnastique Volontaire des Rives de l'Estéous**

**Contact :** Françoise Darche-Duquenoy  
Tél. : 06 81 47 70 83  
francoise.darche@hotmail.fr

- **Pouyastruc Handball Féminin** Entraînements et compétition.

**Contact :** Amélie ADER  
Tél. : 06 82 70 97 14  
amelie.ader65@gmail.com

- **Tennis Club de Pouyastruc** École de tennis enfants et adultes. Pratique du tennis en loisir et compétition.

**Contact :** Lionel BERNARD  
Tél. : 06 22 27 74 86  
club.tennis.pouyastruc@gmail.com  
[tennis-pouyastruc.com](http://tennis-pouyastruc.com)

- **Union Sportive du Canton de Pouyastruc** Club de rugby École de rugby, équipes Benjamins minimes, Cadets Juniors (Entente des Coteaux) et Séniors.

**Contact :** Guy LAMARQUE  
Tél. : 07 89 01 63 10  
usc.pouyastruc@orange.fr  
facebook.com/usc.pouyastruc.9

- **Basket Club Pouyastruc**

**Contact :** Tél. : 06 6 58 80 27 05  
basketclubpouyastruc.com  
[basketclub.pouyastruc@com](mailto:basketclub.pouyastruc@com)

EN SAVOIR +

Rubrique **Vie associative**  
[www.pouyastruc.fr](http://www.pouyastruc.fr)

## L'ACTU DES ASSOS

**APE** • Très active depuis plusieurs années, l'Association des Parents d'Élèves de Pouyastruc entame cette rentrée avec un nouveau bureau.

Pamela Jean, Présidente  
Gwendoline Saux, Vice Présidente  
Stéphane Castaing, Trésorier  
Floriane Maurino, Secrétaire

Les festivités de Noël débiteront le 20 novembre, en partenariat avec la mairie, avec la traditionnelle vente de chocolats.

**BASKET-BALL** • Le Basket Club Pouyastruc se développe ! Pour cette nouvelle saison, le club lance une équipe Seniors Masculins 2, une belle opportunité pour débiter ou reprendre le basket. Restez connectés sur leurs réseaux sociaux pour en savoir plus !

**CLUB DE TENNIS** • Tournoi de tennis, les 11 et 12 janvier 2025. Venez supporter les joueurs !

**COMITÉ DES FÊTES** • Concours de belote le 6 décembre à 20h.

**COUP DE POUCE** • La rentrée est là, et l'association Coup de Pouce propose de nombreuses activités culturelles pour petits et grands. De la musique, du théâtre, de la photo ou des langues, il y a de quoi enrichir vos passions cette année. Pour les élèves, le soutien scolaire reste également disponible, avec quelques places encore ouvertes à Pouyastruc pour les collégiens.

Pour plus d'informations ou pour vous inscrire, n'hésitez pas à nous contacter au 07 84 61 71 60.

Depuis la rentrée, nous avons travaillé sur les COULEURS. Nous avons lu plein d'histoires de couleurs :



Et grâce à Pop (que vous connaissez déjà, si vous avez lu le journal l'année dernière), nous avons fabriqué notre livre des couleurs.



et pour vous nous avons inventé des devinettes

Quand Pop mange des petits pois, il devient ?

solution : **vert**

Quand Pop mange des fraises, il devient ?

solution : **rouge**

Quand Pop mange des bananes, il devient ?

solution : **jaune**

Pop est devenu orange, qu'a-t-il mangé ?

solutions : **oranges, carottes, citrouille...**

Pop est devenu violet, qu'a-t-il mangé ?

solutions : **aubergines, raisins, figues...**

Pop est devenu marron, qu'a-t-il mangé ?

solutions : **chocolat, châtaignes, champignons...**

à vous d'en inventer d'autres !



### La grande addition

Les CP ont appris à faire des calculs avec des nombres de grands. Deux par deux, on est allé chercher les

perles pour faire le nombre que le maître nous a donné.

Après on a rassemblé deux plateaux pour faire la grande addition. On a mis les perles dans le sac magique et on a secoué. On a ouvert le sac puis on a placé les perles sur le plateau : les unités, les dizaines, les centaines et les milliers. On a mis les étiquettes + et = entre les nombres. Puis on a tous lu la grande addition.



### Le jour et la nuit

On a parlé du jour et de la nuit. Le soleil est une étoile qui éclaire les planètes. Le soleil éclaire une moitié de la Terre, il fait jour. L'autre côté de la Terre est dans l'ombre, il fait nuit. Les rayons du soleil peuvent passer à côté de la Terre. La planète tourne sur elle-même. Quand la France est dans la lumière, c'est jour et quand la Terre a fait un demi-tour, la France se retrouve dans la nuit.

## Une sortie au Parvis

Mercredi 4 octobre, nous sommes allés voir un spectacle de danse qui s'appelle : « Les saisons », avec la musique des 4 saisons de Vivaldi.



Le spectacle a duré 50 minutes. Il y avait 22 danseurs et danseuses sur la scène. Ils portaient plusieurs costumes. Sur scène, il y avait beaucoup de couleurs pour représenter les saisons et des fausses feuilles.

C'était intéressant de voir ce spectacle, parce qu'on n'a pas l'habitude d'aller voir de la danse !

## Des nouveaux délégués dans la classe

Vendredi 11 octobre ont eu lieu les élections de délégués dans notre classe. On a fait comme des « vraies » élections : on a utilisé l'urne, l'isoloir, les bulletins ; et on avait chacun une carte d'électeur. Après le vote, on a fait le dépouillement : les délégués sont Dorian et Julia Rose ; les remplaçants sont Lilia et Charles. On a applaudi les gagnants !

## Une boîte à idées dans la classe

Cette année, la maîtresse a créé une boîte à idées. Elle sert à proposer tout ce qu'on veut pour améliorer la vie dans la classe et dans l'école. On écrit sur un papier notre idée, on la met dans la boîte ; puis tous les mois, on ouvrira la boîte pour lire les idées. On l'a ouverte jeudi dernier. Il y en avait déjà beaucoup ! Quand c'était juste un mot ou une phrase mal écrite, on n'a pas gardé les idées. On a aussi éliminé les idées qui n'étaient pas réalistes. Pour la classe, on a voté pour décider quelles idées on gardait. Pour l'école, on proposera les idées au conseil des enfants.

## Nos projets de l'année

Après notre classe découverte à Arreau sur le thème du sport, nous repartons à l'aventure avec trois nouveaux projets pour cette année.

Nous allons dès le mois de novembre mettre le cap sur le **Vendée Globe**. C'est une course de bateaux à voile en solitaire et sans escale qui a lieu tous les quatre ans.

Le départ de la course aura lieu le 10 novembre à 13h02 aux Sables d'Olonne en Vendée. Nous allons choisir un skipper et le suivre pendant sa course. Cela va nous permettre de travailler l'informatique, la lecture, les sciences et la géographie (les saisons dans les hémisphères, les climats, les océans et les continents) car ils vont faire le tour du monde en contournant l'Antarctique.

Nous nous posons de nombreuses questions à propos de cette course :

- Comment les navigateurs font-ils pour manger, pour se laver et pour dormir si peu ?
- Comment se soignent-ils s'ils

sont malades ou blessés ?  
- Comment font-ils pour traverser des endroits dangereux s'il y a des tempêtes ? Y a-t-il parfois des accidents ?

- A quelle vitesse les bateaux se déplacent-ils ?

- Le précédent record a été établi en 2017-2018 par Armel Le Cléac'h en 74 jours 3 heures et 46 secondes. Sera-t-il battu cette année ?

Petit sondage : Dans la classe, sur 19 élèves, 6 aimeraient participer au Vendée Globe dans les mêmes conditions. Beaucoup ne souhaitent pas parce qu'ils trouvent que c'est dangereux et ils n'aimeraient pas se retrouver seul sur le bateau pendant plusieurs semaines. Et vous ?

Cette année, nous allons également participer au **concours de lecture des Incorruptibles**.

L'objectif est de lire un maximum de livres jusqu'au mois de juin et de prendre plaisir à lire. Une fois les livres lus, nous allons voter pour choisir celui que l'on a préféré et il faudra être capable de se justifier. Dans la catégorie CE2/CM1, il y a six albums et dans la catégorie CM2/6ème, il y a cinq romans et un album. Voici quelques titres qui nous

donnent envie parmi les albums : « Roselionne » et « La petite boutique aux histoires » et parmi les romans : « La forêt de Yara » et « Les royaumes sauvages ».

Nous avons hâte de découvrir ces nouveaux livres !

Enfin, nous terminerons l'année par le **projet CINEMA**. Nous participons au projet Ecole et Cinéma avec le Parvis. Nous allons découvrir trois films : « Wallace et Gromit », un film d'animation créé avec des personnages en pâte à modeler, « Le peuple Loup », un dessin animé et « La Vallée des Loups », un film documentaire. Durant les visionnages, nous allons essayer de devenir des spectateurs critiques. Ceci devrait nous aider pour réussir notre deuxième projet autour du cinéma : la réalisation d'un court métrage. Il devrait durer environ deux à trois minutes. Pour réaliser ce travail, Bruno de l'Association Cartoon Pâte viendra nous aider. Et à la fin de l'année, nous inviterons les parents pour visionner notre court métrage. Quelques minutes seulement pour le regarder mais des heures de travail pour l'écrire et le produire.

**Une année bien chargée en perspective !!!**

UNE MINUTE AVEC...

Entretien & texte : B. Braunstein  
Photos : C. Ducasse

# CHRISTOPHE IN PARIS 2024



**« On a postulé pour Los Angeles ! » Sourire aux lèvres, Christophe Ducasse ne se remet pas de son expérience palpitante aux Jeux olympiques et paralympiques. Oui, le transporteur de Pouyastruc (entreprise Etcheto) a participé aux JO, mais d'une manière tout à fait inattendue : il a organisé la pose des barrières de sécurité le long des parcours dans la ville (marathon, vélo, triathlon...).**

**Alors Christophe, est-ce que Paris t'a autant émerveillé qu'Emily ?**

*« La colonne Vendôme, la tour Eiffel, le Louvre, les Champs-Élysées, la circulation, la vie tumultueuse de Paris by night... » Mais l'ambiance était au travail : « Sur 22 nuits, j'ai fait 215 km à pied. J'ai pensé que ma montre déconnaît... J'étais chef d'une des 12 équipes. On installait au total entre 17 et 20 km de barrières chaque nuit, de 22 h jusqu'à 3, 4 ou 5 h. On a vécu avec la population de nuit. » On n'en demandera pas plus, Christophe, tout le village nous lit. « Au final, je n'ai rien vu des Jeux, même pas la flamme ! »*



## Ducasse se décarcasse

*« Le Parisien est accueillant, mais n'a pas de patience. Il te voit travailler, il klaxonne quand même. Souvent les gens étaient plutôt curieux, ils nous demandaient ce qu'on faisait. Ils savaient qu'il y avait les JO, mais ils n'imaginaient pas que ça se passait dans la ville. Il n'y a eu qu'un quartier chaud, devant le stade de France : qui dit pas de stationnement dit plus de clientèle de la drogue. "On va tout te casser", ils m'ont dit. Ils ont tout mis au milieu de la chaussée. La BAC est venue et nous a escortés. »*

Pouyastruc-Paris, c'est 860 km. En camion, c'est long. Comment

Christophe s'est-il retrouvé dans ce morceau d'histoire de France ? C'est parce qu'il fait ce même boulot sur le Tour de France chaque été depuis 22 ans. « À l'époque, ma collègue prend un appel et me dit : "tiens, prends-le, tu aimes le vélo, non ?" »

**« C'est toute une ville qui bouge en quelques heures, comme un cirque »**

*J'étais mordu de vélo, je faisais des cols. On a commencé comme ça. »* Altrad loue les barrières à l'organisation du Tour (ASO) et Christophe se charge de leur transport et leur installation.

Un travail logistique de longue haleine qui débute dès le mois de mars. Il faut penser à tout, jusqu'à la clé des douches pour les chauffeurs... « C'est toute une ville qui bouge en quelques heures, comme un cirque ».

À la longue, les collègues de Tour deviennent des amis. « Quand on passe près de chez l'un ou chez l'autre, on fait un déjeuner en famille. » Et ça aide pour bien travailler : « Tous ces contacts te rendent la vie plus facile, tu sais qui appeler, on s'arrange. Les JO c'était une orga de dingue, millimétrée. Le Tour, tu t'adaptes. Un câble



*électrique qui pend, une voiture en travers... Il m'est arrivé d'installer les barrières avec le public : des camping-caristes nous ont donné un coup de main. »*

Cette année, pour faire découvrir l'ambiance à des jeunes du coin, Christophe a garni deux camping-cars d'un groupe de copains du canton, de Trouley-Labarthe : Amaury, Théo, Tom, Yohan, Ludo, Alexis, Raphaël et Tristan. Ils étaient



la fameuse "équipe des barrières", deux dans le camion, deux en bas pour placer et deux pour accrocher les barrières. « Les trois quarts m'ont demandé de revenir. Ils ont préféré l'ambiance du Tour au castrage ! »

Par contre les JO, ça n'arrive qu'une fois dans une vie. « 70 000 barrières, 1 000 km installés et désinstallés sans retard ni accident. On a réalisé à la fin qu'on avait fait un truc que jamais on ne refera. On a galéré. Personne ne se rend compte du travail derrière les barrières. »

Qu'Emmanuel Macron essaie de retenir Emily à Paris, soit, mais on ne lui laissera pas retenir Christophe. On a besoin de ses compétences à Pouya. On accepte de le prêter à la Nation une fois l'an.

Le conseil municipal règle par ses délibérations les affaires de la commune. Nous vous présentons ici les décisions les plus importantes depuis le précédent numéro.

AVR.  
2024

## Vote du budget

### BUDGET PRINCIPAL 2024

FONCTIONNEMENT	DÉPENSES	BUDGET	RECETTES	BUDGET
	011 Charges à caractère Général	237 100,00	002 Excédent de Fonctionnement	731 691,47
	012 Charges de Personnel	165 600,00	013 Atténuation de charges (6419)	
	014 Atténuations de produits	38 927,00	042 Opérations d'ordre entre section	
	022 Dépenses Imprévues		70 Produits des services	8 334,00
	023 Virement section Investissement	738 068,47	73 Impôts et taxes	239 960,00
	65 Autres Charges de Gestion	98 100,00	74 Dotations et participations	182 938,00
	66 Charges financières	10 700,00	75 Autres produits de gestion	87 400,00
	67 Charges exceptionnelles	1 00,00	76 Produits financiers	4,00
	042 Chapitre ordre entre section		77 Produits exceptionnels	0,00
6811 Dotation aux amortissements	412,00			
<b>TOTAL DÉPENSES</b>	<b>1 289 907,47</b>	<b>TOTAL RECETTES</b>	<b>1 289 907,47</b>	

INVESTISSEMENTS	DÉPENSES	BUDGET	RECETTES	BUDGET
			002 Solde d'exécution Invest.reporté	24 358,22
	001 Solde d'exécution reporté		021 Virement section de Section Fonct	738 068,47
	16 Emprunts et dettes assimilées	54 000,00	040 - Opération d'ordre entre section	
	020- Dépenses Imprévues		28 - Amortissements Immobilisat.	412,00
	20 Immobilisations incorporelles	15 000,00	10222 FCTVA	44 334,00
			10226 Taxe d'Aménagement	
	204 Subventions d'équipement versées		1068 Excédent de Fonctionnement	
	21 Immobilisations corporelles	836 580,69	13 Subvention d'investissement	135 408,00
	23 Immobilisations en cours		1641 Emprunts et dettes assimilées	2 000,00
198 Neutralisation amortissement	0,00	27 Autres Imm. Financières	0,00	
<b>TOTAL DÉPENSES</b>	<b>944 580,69</b>	<b>TOTAL RECETTES</b>	<b>944 580,69</b>	

## BUDGET ANNEXE & ASSAINISSEMENT 2024

FONCTIONNEMENT	DÉPENSES	BUDGET	RECETTES	BUDGET
	011 Charges à caractère Général	22 100,00	002 Excédent de Fonctionnement	69 726,59
	012 Charges de Personnel	15 000,00	042 Opération d'ordre entre section	22 185,00
	023 Virement section Investissement	73 167,59	70 Produits des services	37 000,00
	66 - Charges financières	8 000,00	747 Subvention et Participation des collectivités Territoriales	30 000,00
	68 - Dotations aux amortissements	40 194,00		
	022 - Dépenses Imprévues	0,00	77 Produits exceptionnels	0,00
<b>TOTAL DÉPENSES</b>	<b>159 911,59</b>	<b>TOTAL RECETTES</b>	<b>158 911,59</b>	

INVESTISSEMENTS	DÉPENSES	BUDGET	RECETTES	BUDGET
	001 Déficit d'investissement reporté		001 Excédent d'investissement reporté	2 501,30
	1641 Remboursement d'emprunts	19 200,00	010 Dotation - Fonds divers	
	040 Opération entre section		1068 Excédent de Fonctionnement	
	13911 Subv. Invest. Agence Eau	15 495,00	021 Virement section fonctionnement	73 167,59
	13913 Subv. Invest. Département	6 690,00	13 Subvention d'investissement	
	21 Immobilisations corporelles			
	21532 Travaux sur réseau	30 000,00	040 Opération ordre entre section	
	21562 Travaux STEP	30 000,00		
	2155 Outillage industriel	12 477,89	28 Amortissements	
	2183 Outillage industriel	2 000,00	281532 Amortissement réseau	29 063,00
	23 Immobilisations en cours		281351 Amortissement bât. Exploit.	806,00
	2313 Immob. En cours construction		28155 Outillage industriel	131,00
	2315 Immob. En cours insta.Techniques		281562 Amortissement STEP	8 846,00
	020 Dépenses Imprévues		28188 amortissement postes Refoul.	1 348,00
	<b>TOTAL DÉPENSES</b>	<b>115 862,89</b>	<b>TOTAL RECETTES</b>	<b>115 862,89</b>

JUIN  
2024

**Signature du MAPA** concernant les travaux de voirie, rue de la Fontaine, pour un montant de 61 115,00 €.

**Octroi d'une subvention** de 200,00 € à l'Amicale du Personnel de la 3CVA

**Adoption du règlement du City Stade**

**Fixation du tarif des nouveaux logements** T2 (47m<sup>2</sup>) et T3 (70m<sup>2</sup>) hors charges, à l'ancienne Poste

T2 : 450,00 €

T3 : 600,00 €

JUIL.  
2024

**Signature du devis** relatif aux travaux de voirie sur le parking juxtant le Vival pour y réaliser une aire de covoiturage pour un montant de 14 266,00 €.

Texte : R. Lermite, ONF

## Les mesures du bois de chauffage

### Un petit casse-tête ?

De tout temps, la mesure du bois semble avoir été une source de questionnement entre vendeur et acheteur, que ce soit pour les grumes (tronc de l'arbre abattu), les houppiers (branchage non débité) ou les bûches (bois de chauffage débité). En effet, il n'y a rien de plus difficile que de mesurer des produits issus de la nature. Néanmoins, les techniques utilisées sont assez fiables, les unités de mesures variées.

Dans beaucoup de communes, dont celle de Pouyastruc, le bois de chauffage « en bloc et sur pied » est encore répandu, comme par le passé. La découpe et le transport se font par les administrés (attention à la sécurité) en morceaux de 1 mètre de longueur, mobilisation « à la main ».

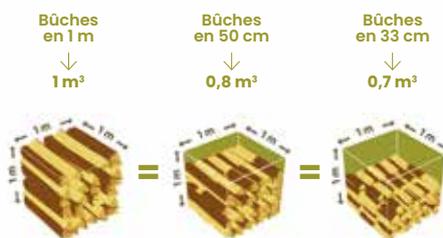
### C'est là que naît le stère

Le stère est censé être une pile de bois de 1 mètre de long, sur 1 mètre de large et 1.10 mètre de haut, vert et non fendu, empilé entre 2 piquets verticaux. Le bois vert se tasse en séchant, diminuant de volume, jusqu'à perdre 10% en hauteur, d'où le 1.10 mètre de haut.

En résumé, le stère est une pile de petits billons non fendus avec le vide entre les billons, contrairement au m<sup>3</sup> des grumes, qui est une mesure de matière bois « pleine », sans vides.

Il existe beaucoup de variations entre les différentes essences ou en fonction de l'origine des bois. On comprend alors aisément qu'il puisse y avoir des différences entre quantité de matière dans 1 stère de branchage de chêne (très tortueux) et 1 stère de petits billons de troncs de petits frênes et chênes rouge d'Amérique (très droits).

C'est à ce moment-là que la notion de « m<sup>3</sup> d'encombrement » ou « m<sup>3</sup> apparent » entre en scène. Ainsi, en partant d'une pile de bois de 1m x 1m x 1m, avec des billons de 1m de longueur, en recoupant les billons en morceaux de 50 cm, le bois s'arrange mieux dans la pile, diminuant la quantité de vides entre les billons.



En résumé, plus on fend fin et plus les morceaux sont courts, plus le vide diminue, mais pas la quantité de matière !!!

Alors, certains diront, pourquoi ne pas utiliser la notion de poids de matière ?

Parce que ça dépend de la quantité d'humidité dans le bois entre un bois vert en sève, un bois vert hors sève, un bois de 1 an ou plus, fendu ou non, en billons courts ou non, etc...

Et puis, il y a encore très peu de matériels équipés de grues « peson », qui enregistrent le poids du bois mobilisé.

### Le rangement et le séchage

Les « débuts » de pile en châteaux, grille ou camarteaux (selon la région) induisent une quantité de vides supplémentaires, mais ne manque pas d'esthétisme !

Le séchage est optimal en laissant les bûches en vrac pendant l'été, avant d'être rangées ensuite. Plus on met de soin à ranger ses bûches, moins il y a d'air, plus l'encombrement diminue (on y revient encore !!) mais moins le séchage est efficace.

Enfin, pour les patients ou artistes, rien ne vous empêche de ranger votre bois en meules rondes ou carrées, chalets, couvert ou non !



# ÇA S'EST PASSÉ À POUYA & AGENDA



Marche vers la flamme Olympique au lac de l'Arrêt Darré, le 19 mai 2024



Élections législatives, juillet 2024



3<sup>e</sup> édition du Festival des Sorcières de l'Arros - 20 au 23 juin 2024



Inauguration des logements de l'ancienne Poste - Sept. 2024



Inauguration du City stade Sept. 2024



Ramassage de glands avec Régis Lermite (ONF). Organisé par l'APE



Fête d'Halloween de l'APE, le 18 octobre 2024

**11 nov.** 11h30 Cérémonie, dépôt de gerbe avec les enfants de l'école. Vin d'honneur en musique

**30 nov.** 20h30 Match de hand au gymnase

**20 déc.** Le Noël de l'Association des Parents d'Elèves (APE) au gymnase et à la SMA

**16 nov.** 20h30 Match de basket au gymnase

**06 déc.** 20h Concours de belote organisé par le Comité des Fêtes

**courant janv.** Vœux du Maire et pôt des nouveaux arrivants

**23 nov.** 18h Mois du Film documentaire à la salle multi-activités

**14 déc.** 20h30 Match de Hand au gymnase

**11 janv.** 20h30 Match de basket au gymnase

**24 nov.** Vide grenier organisé par l'Amicale du personnel de la 3CVA

**19 déc.** Matinée Spectacle et goûter, organisé par le Relais Petite Enfance (RPE)

**18 janv.** 20h30 Match de basket au gymnase

**AGENDA**

# ★ ARIOL

## Le Cheval à bascule



**EN AVANT-PREMIÈRE  
POUR LE TRUC DE POUYA:  
LA COUV DU DERNIER ARIOL**

MERCI À SON PAPA

## TRUCS PRATIQUES

### MAIRIE

Place de la Mairie

05 62 33 22 54  
mairie-pouyastruc@wanadoo.fr  
www.pouyastruc.fr

Lundi : 9h à 11h / 16h à 18h  
Mardi : 9h à 11h  
Jeudi : 9h à 11h / 16h à 18h  
Vendredi : 9h à 11h

• **Permanence du Maire**  
Michel PAILHAS  
Mardi de 17h à 19h sur RDV

• **Conseillère  
départementale du canton  
des Coteaux**  
Monique LAMON

Sur RDV à la mairie de  
Souyeaux ou à l'Hôtel du  
Département  
6 rue Gaston Manent - Tarbes  
Tél. : 06 79 16 82 05  
lamonmonique@gmail.com

### ESPACE FRANCE SERVICES

Tous les lundis de 14h à  
18h, sans RDV à la salle  
informatique - Mairie

### RENOV'OCCITANIE

Permanence organisée par  
le Conseil départemental

Accompagnement dans  
la recherche d'aides  
financières pour tout projet  
de rénovation globale  
et performante de votre  
logement.

Tous les 2<sup>e</sup> mardis du mois  
(mois impairs) de 14h à 17h.  
Salle du conseil - Mairie

### ATELIER NUMÉRIQUE

Salle informatique - Mairie

**Informatique**, mardi à partir  
de 9h15  
**Smartphone et Iphone**, jeudi  
à partir de 14h15  
Mme BARALDO  
Tél. : 06 76 96 54 81  
patriordi2@gmail.com

### ÉCOLE

Directeur : Pascal CHARRIER  
Tél. : 05 62 33 22 56

### MÉDIATHÈQUE

Alexandra ABADIE  
Tél. : 05 62 33 67 39  
bibliotheque-pouyastruc@orange.fr

Lundi 16h à 18h  
Mercredi 14h à 16h  
Vendredi 16h à 19h

### ALTAÏR

Accompagnement pour  
les travaux de rénovation  
énergétique

Tous les 2<sup>e</sup> mardis du mois de  
9h à 11h. Salle informatique  
- Mairie

### CENTRE DE LOISIRS

Mercredis et vacances  
7h30 à 18h30  
Tél. : 07 68 25 45 36  
enfance-3cva@lecgs.org

### RELAIS POSTE

Supérette Vival  
Tél. : 09 66 92 65 34

### IMPÔTS

Lundi de 14h à 17h  
Permanence à la mairie

### GENDARMERIE

Tél. : 05 62 33 25 18

### POMPIERS

CIS Rives de l'Adour  
Tél. : 05 62 51 87 00

### DÉCHÈTERIE

Mardi & jeudi 14h à 18h  
Mercredi, vendredi & samedi  
9h à 12h / 14h à 18h  
Tél. : 05 54 93 02 31

### MESSE

Dimanche à 10h30  
à l'église St-Christophe

### PHARMACIE

63 bis route de Bigorre  
Du lundi au vendredi  
9h à 12h30 / 14h30 à 19h  
et le samedi  
9h à 12h30  
Tél. : 05 62 33 24 36

### MAISON MÉDICALE

63 bis route de Bigorre

#### • Médecins

Du lundi au vendredi  
8h45 à 12h30  
15h30 à 19h  
et le samedi  
9h à 12h

Sur RDV  
au 05 62 33 22 22

#### • Cabinet infirmier

Du lundi au vendredi  
à partir de 7h

Sur RDV  
au 05 62 33 22 46

Sans RDV,  
16h à 17h